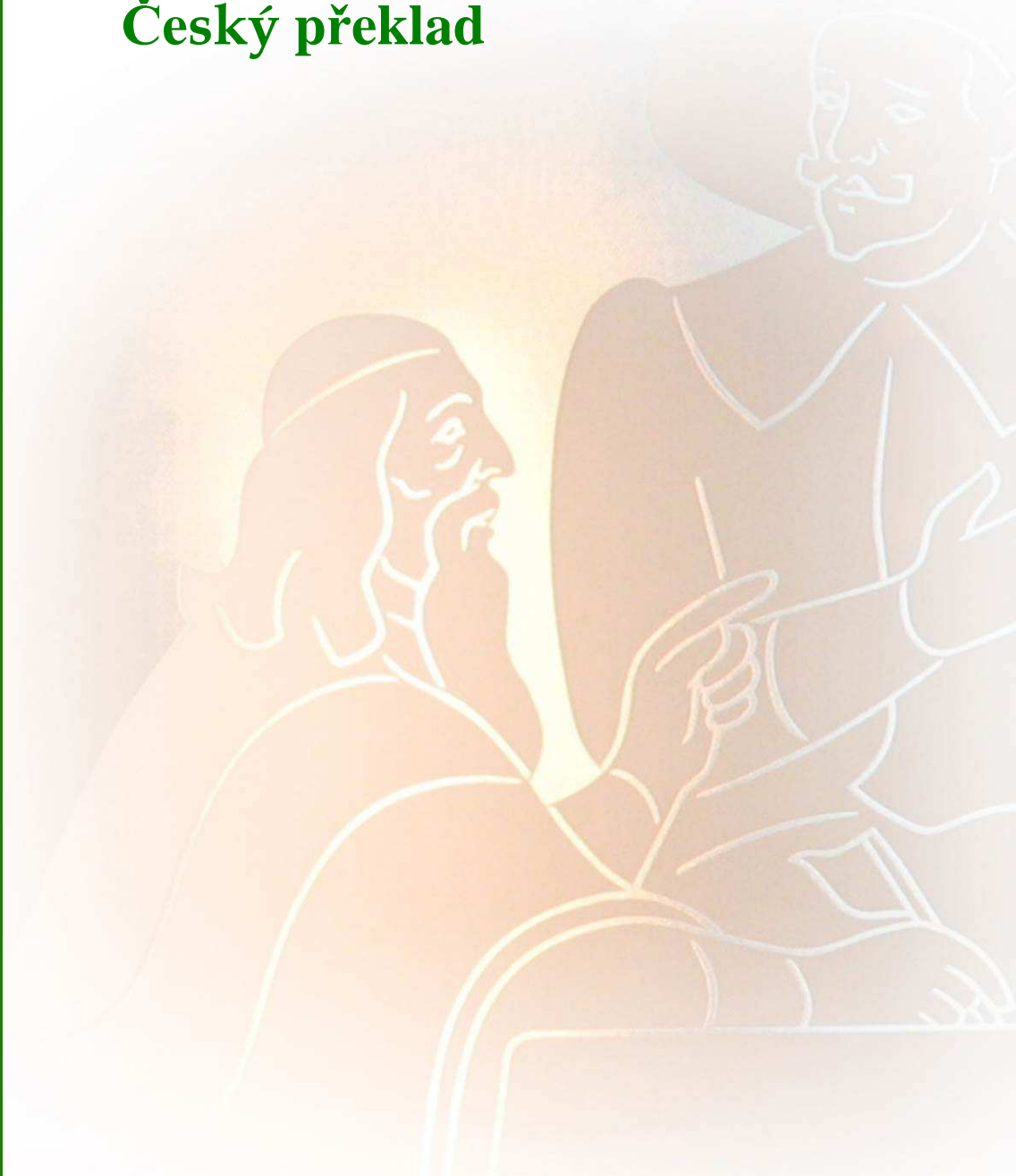




Stichting Comenius Museum

Kulturně -historické muzeum v Naardenu
Český překlad





OBSAH

Předmluva.	str.3
1. Poslání Muzea „Comenius Museum“ v Naardenu.	str.4
2. Zajištění instituce.	str.4
2.1. Zajištění instituce: muzeum zůstane zachováno a bude fungovat jako stálá instituce přístupná veřejnosti.	
2.2. Zajištění návštěvnosti: prezentace výstav a jiné aktivity, vzdělávání a zábava.	
2.3. Péče o sbírky: nabytí, zachování, přístup a výzkum. Základní registrační systém.	
2.4. Zajištění organizace: být informován o činnostech a vědět proč.	
3. Zúčastněné a zainteresované strany (interně a externě).	str.15
4. Spolupráce s ostatními partnery a organizacemi.	str.17
5. Umístění, zabezpečení, finance a rozpočet (základní rozpočet a granty).	str.18

Předmluva.

Rok 2014 byl pro nadaci „Stichting Comenius Museum“ rokem, ve kterém se kromě pravidelných činností uvnitř i vně muzea rozvinula i řada dalších aktivit s cílem oslovit nové skupiny návštěvníků a seznámit je s myšlenkami J. A. Komenského.

Činnosti nadace v rámci projektu přetvoření muzea na centrum znalostí pokračují a dále se rozvíjejí. Navíc se rozvoj interních procesů a muzejní organizace staly jednou z hlavních priorit pro rok 2014, a to za účelem přezkoumání registrace muzea.

Muzeum „Comenius Museum“ usilovalo od svého počátku o šíření myšlenek českého teologa, pedagoga a filozofa Jana Amose Komenského. V Nizozemí je J. A. Komenský považován za jednoho z důležitých evropských myslitelů 17. století. Posledních čtrnáct let svého života žil a pracoval v Amsterdamu, kde publikoval několik svých nejdůležitějších děl.

Bývalý Valonský kostelík v Naardenu, kde se jeho hrob nachází, byl ve 30. letech minulého století upraven českými umělci jako mauzoleum. Vzájemně propojené budovy mauzolea i přilehlého muzea jsou stále hojně navštěvované četnými návštěvníky z celého světa. Během roku 2014 byly v muzeu organizovány tři vlastní výstavy. Kromě toho byla v muzeu uspořádána i celá řada dalších aktivit, jako jsou přednášky probíhající uvnitř i mimo budovu muzea, tematické večery, prohlídky a plavby lodí atd. Tyto aktivity se konaly pravidelně ve spolupráci s místními partnery muzea.

I v letošním roce proběhl tradiční Den J. A. Komenského. Každoročně se tato akce pořádá v kostele „Grote Kerk“ v Naardenu v den narození Jana Amose Komenského či jiný blízký den. Je velice potěšující, že si Den J. A. Komenského opět vysloužil velký zájem veřejnosti, přičemž počet účastníků přesáhl 700 osob. Tento vzpomínkový akt byl uspořádán ve spolupráci s obcí Naarden, Ministerstvem kultury České republiky a velvyslanectvími České republiky, Slovenska, Polska a Maďarska (země Visegrádské čtyřky). Po oficiálním přijetí hostů následovalo položení věnců na hrob Jana Amose Komenského, přednáška, kterou přednesl pan René Gude, koncert a třetí slavnostní předávání ceny J. A. Komenského, kterou v roce 2014 porota udělila paní prof. dr. ir. Louise Fresco.

Předchozí vítězové byli: prof. dr. Robbert Dijkgraaf a prof. dr. Paul Schnabel.

Správní rada připravila ve spolupráci s ředitelem a dobrovolníky nový Strategický plán na období 2014-2018, podle kterého bylo možné se okamžitě pustit do práce.

S potěšením můžeme konstatovat, že díky spolupráci mezi správní radou, ředitelem a dobrovolníky muzea a zároveň mnoha dalšími externími partnery může rok 2014 vstoupit znovu do dějin muzea a mauzolea jako velmi úspěšný.

Ing. Hans van Oostveen
Předseda

Drs. Helena Verhoef-Musílková
Tajemník

1. Poslání Muzea „Comenius Museum“ v Naardenu.

Nadace „Stichting Comenius Museum“ si klade za cíl, v souladu se svými stanovami (článek 3) upoutat pozornost k myšlenkovému dědictví všestranného učenice, teologa, filozofa, pedagoga a politického myslitele Jana Amose Komenského v souvislosti s historickým a současným vývojem v oblasti vzdělávání, vývoje společnosti a hledání smyslu života. Nadace si též klade za cíl podporovat spolupráci s jednotlivci či institucemi doma i v zahraničí, které se věnují zachování kulturního a intelektuálního dědictví Komenského. Při snaze o dosažení svého cíle se nadace neřídí hlediskem ziskovosti. Realizace cílů probíhá též bez vazeb na politické, náboženské či morální ideologie.

2. Zajištění instituce.

2.1. Zajištění instituce: muzeum zůstane zachováno a bude fungovat jako stálá instituce přístupná veřejnosti.

Cíle.

Cíle ve stanovách Nadace „Stichting Comenius Museum“ jsou formulovány následujícím způsobem:

- Zachování muzea „Comenius Museum“ v Naardenu a v něm umístěné sbírky pamětních předmětů a dokumentace o životě, práci a myšlenkovém dědictví filozofa Jana Amose Komenského (28. března 1592 - 15. listopadu 1670).
- Denní dohled a chod Mauzolea „Comenius mausoleum“, které je s muzeem vnitřně propojeno a zajistit jeho přístupnost.
- Přispět k zachování kulturního dědictví J.A. Komenského vzbuzením pozornosti široké veřejnosti a šířením znalostí o jeho osobě a myšlenkách.

Stanovy.

Po spojení Nadace „Comenius Museum“ a Nadace „Comenius Stichting“ v lednu 2013 došlo ke sloučení řídicích struktur a odborných znalostí do jednotné organizace. Stanovy Nadace „Comenius Museum“ byly v roce 2014 upraveny.

Muzeum „Comenius Museum“.

Muzeum „Comenius Museum“ poukazuje prostřednictvím stálých i krátkodobých výstav a mnoha dalších aktivit, jak jsou myšlenky Komenského i v dnešní době stále velmi aktuální. Muzeum spravuje vlastní sbírku předmětů mající vztah k životu a dílu J.A. Komenského, vlastní knihovnu s jeho díly, ale i s díly o něm a jeho myšlenkového dědictví, vlastní archiv sahající až k jeho založení v roce 1892 a sbírku dokumentací. Díky tomu splňuje muzeum „Comenius Museum“ definici muzea podle Mezinárodní muzejní rady (ICOM):

Muzeum „Comenius Museum“ je stálá nevýdělečná organizace ve službách společnosti a jejího rozvoje, přístupná veřejnosti, která získává, uchovává, zkoumá a vystavuje hmotné prameny o J.A. Komenském, jeho prostředí a dědictví a informuje o tom za účelem studia, výchovy a potěšení.

Mauzoleum.

Bývalá Valonská kaple, ve které se nachází hrob J. A. Komenského, byla v meziválečném období obnovena a zařízena jako mauzoleum. Slavný učenec strávil posledních 14 let svého života v Amsterdamu a byl pohřben v Naardenu. Po objevení hrobky J.A. Komenského ve 30. letech byla pod záštitou spolupracující československé a nizozemské vlády navržena výzdoba kaple, která byla realizována řadou významných českých umělců. Byla uznána jako zvláštní kulturně-historická památka.

Po dokončení kompletní rekonstrukce interiéru mauzolea Nizozemskou státní správou budov v roce 2009 je mauzoleum opět plně k dispozici pro návštěvníky z domova i ze zahraničí. Přesto, že je mauzoleum využíváno k řadě různých setkání, přednášek a koncertů, je hlavním cílem návštěvníků hrob J.A. Komenského. Z návštěvní knihy je zřejmé, jak jsou lidé ohromeni jedinečným spirituálním nábojem interiéru mauzolea a péčí zaměstnanců o uchování památky J.A. Komenského.

Seznam památek Nizozemské státní správy budov.

V roce 2014 proběhla četná jednání mezi správní radou a orgány veřejné správy Nizozemí, obcí Naarden a Velvyslanectvím České republiky v Haagu. Správní rada může s uspokojením konstatovat, že plány orgánů veřejné správy ohledně statutu a případného pozbytí památek, které nejsou využívány státem, byly upraveny tak, že Muzeum "Comenius Museum" zůstane v rukou státu.

Mutual Co-operation Agreement -Vzájemná dohoda o spolupráci.

Správní rada usilovala v roce 2014 o prodloužení Vzájemné dohody o spolupráci s českými orgány veřejné správy a pokračování v poskytování prostor muzejní budovy obcí Naarden, přičemž výchozím bodem pro muzeum bylo prodloužení spolupráce se zúčastněnými stranami, která by měla probíhat obdobně jako doposud.

V souladu s tím uspořádalo Ministerstvo kultury České republiky v Praze v říjnu 2014 zasedání. Nizozemská delegace se mimo jiné skládala ze starosty obce Naarden, předsedy, tajemníka a ředitele Nadace „Comenius Museum“. Českou delegaci tvořili zástupci Ministerstva kultury, představitelé města Uherský Brod a partnerského muzea v Uherském Brodě.

Správní rada očekává, že příslušná jednání mezi oběma stranami budou ukončena v první polovině roku 2015.

Sponzoři, Přátelé muzea, sponzorské dary, dobrovolníci.

I přes stabilní finanční základnu muzea, která je doposud zaručena českými orgány veřejné správy a obcí Naarden, je již několik let zjevné, že je muzeum při realizaci doplňkových činností uvnitř i mimo budovu muzea nuceno se obrátit na sponzory, přátele muzea a jiné druhy podpory. Jedním z příkladů je Den J.A. Komenského, který bylo možné uspořádat s finanční podporou několika sponzorů, včetně zastupitelských úřadů České republiky, Slovenska, Polska a Maďarska.

Také konferenci „Comenius Conferentie, která se konala v říjnu 2013 v Naardenu ve spolupráci s Deutsche Comenius-Gesellschaft, Muzeem Jana Amose Komenského v Uherském Brodě a Pedagogickým muzeem Jana Amose Komenského v Praze, bylo možné uspořádat jen díky externím grantům.

Totéž platí i pro vědeckou publikaci, k jejímuž vzniku konference dala podnět a která bude zveřejněna v roce 2015.

Nábor sponzorů a dalších partnerů zůstává i pro následující období jedním ze stěžejních bodů Nadace.

Ředitel a sekretářka muzea (oba na částečný úvazek) zajišťují chod muzea, který lze realizovat jen díky stálému úsilí a nadšení mnoha dobrovolníků. V roce 2014 bylo přijato několik nových dobrovolníků. Nábor kvalitních a obětavých dobrovolníků zůstává předmětem zájmu muzea.

2.2. Zajištění návštěvnosti: prezentace výstav, jiné aktivity, vzdělávání a zábava.

Muzeum "Comenius Museum" má stálou expozici *Vivat Comenius* a kromě toho také připravuje každoročně několik krátkodobých výstav a mnoho doprovodných aktivit uvnitř i mimo budovu muzea. Většina aktivit je zaměřena na dospělé návštěvníky z domova i ze zahraničí. Muzeum má k dispozici i program pro základní školy, které muzeum navštěvují.

Úkolem Nadace je:

- podporovat návštěvnost muzea i mauzolea a zpřístupnit je široké veřejnosti;
- organizace výstav;
- organizace přednášek a dalších setkání, ať již ve spojení s třetími stranami nebo bez;
- šíření informací včetně vydávání tiskovin;

Stálá expozice Vivat Comenius.

Tato výstava vznikla ve spolupráci s Ministerstvem kultury České republiky a muzeem v Uherském Brodě. Kromě panelů s informacemi a obrazy ze života J. A. Komenského je pro návštěvníky k dispozici video prezentace o jeho životě v nizozemštině, angličtině nebo češtině.

Krátkodobé výstavy a jiné aktivity.

V roce 2014 byly v muzeu realizovány tři různé výstavy:

Výstava "Labyrint světa", od 5. října 2013 do 30. března 2014.

Originály ilustrací nejnovějšího vydání " *Labyrintu světa*" významného českého umělce Miroslava Huptycha.

Kurátor: Hans van der Linde, ředitel muzea "Comenius Museum" ve spolupráci s Muzeem J. A. Komenského v Praze.

Nádherné ilustrace s vlastní interpretací Labyrintu. Ilustrace které vás vyzývají k zamyšlení nad významem a myšlenkami Komenského a které poukazují na to, že s mnohými společenskými problémy se setkáváme i v současné době. Tato výstava byla v souvislosti s akcí „Muzejní víkend“ a díky velkému úspěchu o dva týdny prodloužena.

Výstava "Labyrint světa očima umělců" – mimo jiné se jedná o prodejní výstavu.

Kurátor: Elganan Jelsma, bývalý ředitel muzea „Huizer Museum“, Hans van der Linde, ředitel muzea "Comenius Museum" ve spolupráci s řadou nizozemských umělců a pracovní skupinou "Výstavy".

Několik nizozemských umělců bylo muzeem vyzváno, aby se nechalo inspirovat známou knihou J. A. Komenského. V souvislosti s tím vzniklo několik moderních uměleckých objektů, koláží, soch a obrazů, které zde byly vystaveny a zároveň nabídnuty k prodeji návštěvníkům výstavy. Souběžně s výstavou byly uspořádány přednášky, prezentace a setkání s umělci „Meet & Greets“, během kterých bylo možné více přiblížit jejich inspiraci a způsob práce, které vedly k vytvoření uměleckého díla.

Výstava „S přírodou za poznáním- Komenský a školní tabule od M.A. Koekkoek“.

Od 17. dubna 2014 do 15. února 2015.

Kurátor: Hans van der Linde, ředitel muzea "Comenius Museum", Thijs van Ruiten, ředitel Národního pedagogického muzea Dordrecht.

Nikdo jiný neumí vyjádřit krásu přírody ve své knize lépe než M. A. Koekkoek (1873–1944). Jeho náměty a zájem o vzdělávání vyvolávají asociaci s Komenským, který učinil ve své obrázkové učebnici *Orbis Sensualium Pictus* (1658) výuku o přírodě pro děti poutavější. □

Během této výstavy budou vystaveny originální obrazy a ilustrace ze sbírky Národního Pedagogického muzea v Dordrechtu společně s vlastními materiály muzea "Comenius Museum" v Naardenu.

Foto

Den J. A. Komenského 2014 Cena J.A. Komenského

V Naardenu se tradičně pořádá Den J. A. Komenského v den jeho narození či jiný blízký den. Ve spolupráci s obcí Naarden, Nadací „Stichting Comenius Museum“, velvyslanectvím České republiky a několika sponzory, jako například Gooi Consult, byl 22. března 2014 uspořádán odpolední a dopolední program pro pozvané hosty a veřejnost v kostele „Grote Kerk“ v Naardenu zahrnující kromě položení věnců i přednášku, taneční a hudební představení. Součástí programu bylo též slavnostní předávání Ceny J.A. Komenského 2014.

Program:

Dopolední program:

Položení věnců Velvyslanci České a Slovenské republiky na hrob Jana Amose Komenského v mauzoleu a u sochy Komenského v blízkosti kostela „Grote kerk“ v Naardenu.

Odpolední program:

- Přednáška:* pod názvem „*Van Stemming naar Bestemming*“ (*Od nálady až k cíli*); hledání smyslu života jako řemeslo, přednášející: filosof R. Gude.
- Hudba:* hudební program v podání hudebníků z Maďarska, Polska a Česka, taneční program byl zajištěný baletní školou Carbriole Bussum.
- Cena J. A. Komenského 2014:*
byla předána paní prof . dr. Ir. L.Fresco.

Foto

Ostatní aktivity pro veřejnost

Ve spolupráci s obecním úřadem:

Naturalizační obřad

Obec Naarden poskytla prostory muzea a mauzolea pro pořádání naturalizačního obřadu, s prohlídkou. 15. prosince 2014.

Účast na akci „Naarden představuje neděli v pevnosti“

Obyvatelé, instituce, muzea a sdružení obce Naarden prezentují své činnosti. Muzeum „Comenius Museum“ se též zúčastnilo a poskytlo slevu na vstupné na výstavu "Van Buiten leren". 7. září 2014.

Prezentace knihy " 50 let obnovy města Naarden“.

V této knize je jedna kapitola věnována historii a renovaci Mauzolea „Comenius Mausoleum“.

Setkání „Meet & Greets“

V rámci výstavy " Labyrinth " byla pořádána v roce 2014 tři setkání s umělci. Během těchto hojně navštěvovaných odpoledních setkáních mohli návštěvníci podrobněji diskutovat s různými umělci o výstavě a vzniku uměleckých děl.

Meet & Greets : Setkání s umělci, kteří se podíleli na výstavě „Labyrinth“, dne 26. ledna, 23. února, 30. března 2014.

Muzejní víkend, 5. a 6. dubna 2014, muzeum "Comenius Museum" a mauzoleum jsou po oba dva dny pro veřejnost otevřena.

Novoroční setkání VNTS (Sdružení přátel Nizozemí, Česka a Slovenska), 18. ledna 2014.

Den otevřených památek, otevření muzea "Comenius Museum" a mauzolea, s prohlídkami 13. a 14. září 2014.

Projížďky lodí.

Výstava „S přírodou za poznáním- Komenský a školní tabule od M.A. Koekkoek“ byla kombinovaná s plavbou na lodi pořádanou plavební společností „Vestingvaart rond Naarden-Vesting“.

Během prohlídky muzea vyslechli návštěvníci výklad o životě a odkazu Jana Amose Komenského. Tato prezentace byla především zaměřena na jeho představy o pedagogice a školství a vztah nizozemského umělce Koekkoeka k jeho dílu. Poté následovala plavba lodí v okolí Naardenu. Centrálním tématem při projížďce bylo pozorování přírody. Návštěvníkům bylo též nabídnuto malé občerstvení.

Plavby se konaly ve dnech: 18. července, 19. července a 15. srpna 2014.

Propagace muzea.

V rámci propagační kampaně muzea zaměřené na „fúzující obce“ Muiden, Naarden a Bussum bylo 19. září 2014 pozváno několik zastupitelů města na výstavu " Van Buiten leren“ včetně projížďky s plavební společností „Vestingvaart rond Naarden-Vesting“ v okolí Naardenu.

Kombinované jízdenky a slevy.

V rámci výstavy "Van Buiten leren“ bylo realizováno několik speciálních akcí:

- Prodej kombinovaných vstupenek zahrnujících návštěvu výstavy " Van Buiten leren“, plavbu s plavební společností „Vestingvaart rond Naarden-Vesting“ v okolí Naardenu a oběd nebo kávu se zákuskem v restauraci Arsenaal u Paula Fagela.
- Sleva na výstavu "Van Buiten Leren" včetně plavby po jezeře Naardermeer ve spolupráci se svazem Ochrany přírody.

Přednášky.

Muzeum pořádá tradičně několikrát za rok přednášky vztahující se k tématům výstav. Letos se uskutečnily následující přednášky:

- "Labyrint", přednášející Marian van Caspel, 13. března 2014.
- "Jezero Naardermeer: Přeměna skládky v přírodní rezervaci", přednášející Wim Krijnen, 10. září 2014.
- "Eli Heimans, Jac. Thijssse a Biologické procitnutí" přednášející Marga Coesel, 17. září 2014.
- "V příkopu a rybníku"; Život a dílo M.A. Koekkoek " přednášející Jacques Dane, 24. září 2014.

Koncerty.

V roce 2014 byly mimo budovu muzea pořádány ve spolupráci s dalšími regionálními organizacemi dva velké koncerty v kostele „Grote Kerk“ v Naardenu a v kostele „de Waaier“ v Hilversumu.

Varhaní koncert „Petr Eben a Jan Amos Komenský, Labyrint světa a ráj srdce“ v podání varhaníka pana W. Kooijmans a místopředsedy pana H.E.S. Woldring (mluvčí), v kostele „Grote Kerk“ v Naardenu dne 30. března 2014.

Kantáta J.A. Komenský v podání sboru Toonkunstkoor Hilversum, kvarteta Aristo Kwartet a varhaníka Henka Zonnevelda pod vedením Nico Philipp Hovius v kostele „de Waaier“ Hilversum, s přednáškou na téma J.A. Komenský, přednášející H. van der Linde, ředitel Muzea „Comenius Museum“ a pan H. Roos, 9. března 2014.

Setkání v Muzeu „Comenius Museum“.

- Návštěva s prohlídkou, TKK, K. Verhagen, 11. ledna 2014.
- Návštěva s prohlídkou, J. Bouwman, 21. března 2014.
- Návštěva s prohlídkou, Rotary Club Hilversum, H. Zwagemaker, 15. června 2014.

Historická kavárna .

Muzeum „Comenius Museum“ je už celou řadu let spoluorganizátorem takzvané Historické kavárny, která pořádá každoročně v Naardenu několik přednášek z oboru historie a souvisejících oborů.

Historická kavárna je sdružením Městského a Oblastního archivu, Nadace „Mezi řekami Vecht a Eem“, Pracovní skupiny „Vereniging Werkgroep Vestingstad“, Pevnostního muzea a Muzea „Comenius Museum“.

- "Weesp v období války", přednášející: D. Van Zomeren, 21. ledna 2014.
- "Stopy vedoucí do oblasti Gooi", přednášející: P. Schneiders, 18. března 2014.
- „Osvobození Naardenu v roce 1814“, přednášející: W. Uitterhoeve. 20. května 2014.
- "Prostopášník byl svěřen vlnám, seržant Stanislaus hrabě z Elliotu opustí VOC lod' Geinwens dne 12. března 1767", přednášející: F. Van Dulm, 16. září 2014.
- „Frankové přicházejí, rané dějiny oblasti Gooi od r. 700-1000 n.l., nejstarší osady, zemědělská výroba, lenní páni & vazalové, pokřesťanství“, přednášející: H. Michielse, 18. listopadu 2014.

Vzdělávání a školství.

Program pro základní školy

Muzeum „Comenius Museum“ si dalo za úkol představit myšlenkové dědictví Komenského široké veřejnosti. Muzeum si rovněž přeje, aby vzrostl zájem mezi žáky základních škol o období J.A. Komenského a jeho pojetí výuky. To však pro muzeum, které nemá dostatek optimálního

prostoru a materiálů, není snadný úkol. Ale i přesto vytvořilo muzeum program pro základní školy, které této možnosti občas využívají.

Návštěvy základních škol:

- *Základní škola „Minister Calsschool“ z Naardenu., 23. června 2014.*
- *Základní škola „Comenius School“ z Naardenu, 23. června 2014.*

Program pro střední školy

Muzeum spolupracovala v roce 2014 se střední školou „Wellant college“ při shromažďování informačního materiálu o J. A. Komenském. Materiál je k dispozici i pro ostatní střední školy.

Centrum znalostí

Správní rada formulovala ve Strategickém plánu na období 2014-2018 nové ambice, které by mohly vést k dalšímu rozvoji muzea. Jednou z nich je ambice přetvoření muzea na centrum znalostí o J. A. Komenském v Nizozemí. Jednou z hlavních priorit nového Strategického plánu je zvýšit zapojení vysokoškolského sektoru a sdílet odborné znalosti, kterými již některé instituce v Nizozemí disponují. Sloučením Nadace „Comenius Stichting“ s Nadací „Stichting Comenius Museum“ se posílily vztahy s universitou VU Amsterdam.

V rámci toho se uskutečnila prezentace knihy člena správní rady Nadace muzea prof. dr. H. Woldringa „*J.A. Komenský, jeho život, poslání a dědictví*“ společně se symposiem na universitě VU Amsterdam. Profesor Woldring se v rámci vysokoškolského vzdělávání pro dospělé (HOVO) zasloužil o popularizaci díla a života J.A. Komenského na Erasmově Univerzitě v Rotterdamu.

Publicita.

Media.

Muzeum bylo v roce 2014 několikrát v nizozemských médiích zmiňováno:

- Zpráva v digitálních celostátních novinách od držitelů muzejní karty která vyšla 3. dubna 2014 a ve které došlo ke zmínce o výstavě „Van Buiten leren.....“
- Sky TV filmovalo v mauzoleu v souvislosti s programem „Zde je rodina van Rossem“, Naarden, 6. listopadu 2014.
- Ředitel Hans van der Linde poskytl rádiu RKK rozhovor v souvislosti s výstavou „Van Buiten leren.....“
- Filmový štáb z Kazachstánu udělal záznam z mauzolea a filmoval v Naardenu.

Webové stránky.

V roce 2014 byly webové stránky muzea neustále aktualizovány. To platilo též pro nejdůležitější informace v české verzi. Úplné a profesionální překlady si muzeum v souvislosti s rozpočtem nemohlo dovolit.

2.3. Péče o sbírky: nabývání, zachování, přístup a výzkum.

Registrace muzea.

Od roku 1999 je Muzeum „Comenius Museum“ zapsáno v Nizozemském registru muzeí. V roce 2014 došlo k přezkoumání registrace muzea. Správní rada může s uspokojením konstatovat, že po rozsáhlém auditu byla na podzim roku 2014 registrace Muzea „Comenius Museum“ jako uznávaného muzea v souladu s definicí mezinárodní rady muzeí ICOM znovu potvrzena. To bylo umožněno zejména díky úsilí ředitele muzea, pana Hanse van der Linde, který vynikajícím způsobem zajistil požadovanou dokumentaci týkající se organizace. Audit za účelem prodloužení registrace muzea, který vedla jménem Nizozemského registru muzeí paní M. Japars, proběhl 12. listopadu 2014.

Muzejní sbírky, archiv, dokumentace a knihovna.

Plán sbírek.

V roce 2014 učinil ředitel první návrh plánu muzejních sbírek. Rozhodující je, že muzeum má

k dispozici velmi omezený rozpočet a málo prostoru v depozitáři. Plán sbírek bude v roce 2015 podrobně rozpracován, aby bylo možné dokumentace a sbírky muzea i nadále rozšiřovat.

Správa sbírek, evidence, dokumentace a výzkum.

Muzeum "Comenius Museum" má mimo jiné sbírku obrazů z pozůstalosti rodiny De Geer. Během posledních let svého pobytu v Nizozemí žil J.A. Komenský u předků zůstavitelů, kteří ho též finančně podporovali. Kromě toho disponuje muzeum sbírkou originálních knih Komenského. Pracovní skupina muzea pracovala více než rok na evidenci této sbírky a dokončila v roce 2014 vkládání údajů do systému ADLIB.

Knihovna.

V roce 2014 došlo k posouzení stavu knihovny. S ohledem na ambice muzea, které jsou zaměřeny na rozvoj centra znalostí v Nizozemí byly zjištěny možnosti pro digitalizaci knihovny a byl poskytnut rozpočet. Rovněž byla vytvořena malá pracovní skupina, která bude v roce 2015 v knihovně pomáhat.

Archiv.

V roce 2014 přezkoumala pracovní skupina archiválie a přístup k nim. První seznam archiválií bude dokončen v roce 2015.

Výzkum a publikace.

V posledních letech byl pravidelně prováděn výzkum věnovaný výstavní a přednáškové činnosti. Kromě toho byly přijaty kroky směřující k přípravě několika vědeckých publikací.

V roce 2014 vyšla publikace prof. H. Woldringa "J. A. Komenský, jeho život, poslání a dědictví". Tuto knihu je možné zakoupit v muzejním obchodě.

Publikace "Gewalt sei ferne den Dingen", s příspěvků z konference "Comenius Conferentie" Naarden 2013 bude zveřejněna v roce 2015.

2.4. Zajištění organizace: být informován a vědět proč.

Správní rada, Stanovy a Strategický plán na období 2014-2018.

V roce 2014 začala realizace nového čtyřletého strategického plánu, kterým byly určeny poslání, ambice, cíle a roční plánování.

Interní organizace. Správní rada.

V roce 2014 se scházela správní rada každý měsíc.

Správní rada se skládala z následujících členů:

<i>Ing. Hans van Oostveen</i>	předseda (2018)
<i>Prof. Henk Woldring</i>	místopředseda (2016 **)
<i>Drs. Helena Verhoef</i>	tajemník (2018 *)
<i>Alexander Overdiep,</i>	pokladník (2015**)
<i>Vladimir Hobrlant</i>	člen (2016)
<i>Saskia Sap</i>	člen (2016 **)
<i>Veronica Smelt</i>	člen (2012 **)
<i>Ing. Maarten Schröder</i>	člen (2016 **)
<i>Prof. Wouter Goris</i>	člen (2016 **)

Poznámka: V závorkách je uveden rok odstoupení z funkce.

**Opětovné jmenování na pět let je možné.*

*** Opětovné jmenování 2x na pět let je možné.*

Ředitel

Drs. Hans van der Linde, ředitel muzea „Comenius Museum“, pro muzeum pracuje na zkrácený pracovní úvazek : 0,5 FTE .

Jeho povinnosti zahrnují mimo jiné: přípravu strategie řízení, zachování a správu muzea a mauzolea, kontakty s ostatními muzejními institucemi, obsahové uspořádání a organizování výstav, organizaci přednášek a jiných aktivit, rozvoj vzdělávacích aktivit, zajištění externí komunikace, rozšíření sponzorských aktivit a řízení muzea a skupiny dobrovolníků. Zároveň zastupuje Nadaci při organizaci Dne J.A. Komenského 2014.

Administrativní síla.

Paní Maria Krutzen pracuje jako stálá administrativní síla na 18 hodin týdně. Je zodpovědná za administrativní úkoly v kanceláři muzea a webové stránky.

Finanční administrátor

Pan Rorik spravuje finance muzea a jeho povinností je i odpovědnost za hospodaření muzea vůči Ministerstvu kultury České republiky a obci Naarden.

Pracovní porady

Těchto porad se účastní:

<i>Hans van der Linde</i>	ředitel
<i>Maria Krutzen</i>	administrativní síla
<i>Gerrie Brok</i>	předsedkyně skupiny dobrovolníků
<i>Helena Verhoef</i>	tajemník správní rady

Pracovní porady se v roce 2014 konaly měsíčně. Členové pracovních porad zajišťují koordinaci každodenních úkolů v muzeu/mauzoleu a přípravu podkladů pro správní radu. Pracovní porady též zajišťují interní poskytování informací prostřednictvím informativního měsíčníku „Comenius Intern“, který je odeslán všem zaměstnancům muzea.

Poradní výbor (RvA)

<i>Maud Arkesteijn -van Willigen:</i>	předsedkyně, výstavy, publikace, kurátorka na základě projektu;
<i>Prof. Dr. P. Leupen:</i>	člen, emeritní profesor středověkých dějin a velký znalec historie regionu;
<i>Drs. Kees Merck:</i>	člen, bývalý zaměstnanec Amsterdamské Univerzity, katedry Slovanských jazyků, nyní v penzi, významný překladatel české literatury;
<i>Prof. Dr. Bruno Naarden:</i>	člen, emeritní profesor ruského jazyka a kultury na Amsterdamské univerzitě, znalec dějin 17. století (mj. Nicolaas Witsen);
<i>Drs. Tijs van Ruiten:</i>	člen, ředitel Národního vzdělávacího muzea ve městě Dordrecht , muzejní znalec, sbírky;
<i>Prof. Dr. Els Ruisendaal:</i>	členka, profesorka lingvistiky na Evropských univerzitách v Nizozemsku a Belgii, vydavatelka;
<i>Prof. Dr. Leendert Groenedijk :</i> <i>Dr. Martine Delfos</i>	člen, emeritní profesor dějin školství VU; členka, psychologka a publicistka. Odborná vědecká pracovnice a hostující vysokoškolská lektorka specializovaná na autismus/válečná traumata, je spojená s Univerzitou v Bosně;
<i>Prof. Dr. Notten</i>	člen, odborný vědecký pracovník a spisovatel a též emeritní profesor pedagogiky a sociálních studií na Amsterdamské Univerzitě a Erasmově Univerzitě v Rotterdamu.

V souladu s čl. 8 Stanov Nadace „Stichting Comenius Museum“, který umožňuje zřízení poradního výboru, stanovila správní rada organizaci Poradního výboru, jeho úkoly a pravomoci. Předseda je nezávislý a nezaujímá ve správní radě žádnou pozici. Poradní výbor má svůj vlastní sekretariát a jeho členové předkládají svá stanoviska radě. Ať už se jedná o vyžádané či nevyžádané názory k různým otázkám ve prospěch Muzea.

Výbor Dne J.A.Komenského

Výbor organizuje každoroční vzpomínkovou slavnost u příležitosti narozenin J.A. Komenského s pestrým programem zahrnujícím položení věnců, přednášku, hudební program a vyhlášení Ceny J.A. Komenského.

Členové:

<i>Hans van der Linde</i>	člen
<i>Jan Litjens (GooiConsult)</i>	člen
<i>Geertje Boerma (Obec Naarden)</i>	člen
<i>Saskia Sap</i>	člen
<i>Veronica Smelt</i>	člen
<i>Maarten Schröder</i>	člen

Porota „Dne J.A. Komenského“ 2014 .

<i>prof. G. Leibbrand</i>	předseda
<i>prof. L.Vredevoogd</i>	člen
<i>paní O.Fles</i>	člen
<i>drs. T. van Ruiten</i>	člen
<i>A. Overdiep</i>	člen
<i>drs. H. Verhoef</i>	člen

Dobrovolníci

Činnost muzea je možná i díky stálé skupině 30 dobrovolníků. V roce 2014 zajistili opět s velkým úsilím a nadšením každodenní chod muzea i všechny jeho aktivity.

Paní Gerrie Brok byla v roce 2014 znovu zvolena koordinátorkou skupiny dobrovolníků a jako zástupkyně koordinátorky byla v roce 2013 jmenována paní Tineke van den Born. Jmenování do funkce koordinátorky a zástupkyně koordinátorky je na dobu jednoho roku. Opětovné jmenování je možné. Koordinátorka a její zástupkyně zajišťují výběr a školení nových dobrovolníků, přípravu jednání dobrovolníků, koordinaci úkolů a ostatní společné aktivity dobrovolníků a jsou spolu s ředitelem hlavní kontaktní osobou v organizaci dobrovolníků.

Skupina dobrovolníků má jednou za dva měsíce společnou poradou. Sami si zařizují pracovní plán, mají vlastní strukturu porad a úzce spolupracují s ředitelem a správní radou.

Pracovní skupiny dobrovolníků

Dobrovolníci mají jeden nebo více stálých úkolů v muzeu a pracují v různých pracovních skupinách. Pracovní skupiny jsou organizovány tak, aby zajistily každodenní chod, program, publicitu, archivaci a depozitář.

Dobrovolníci pomáhají v pracovních skupinách rozvíjet roční program a nové iniciativy muzea.

Pracovní skupina „Za přepážkou“

Pracovníci za přepážkou zajišťují otevření a uzavření muzea, přijímání návštěvníků a poskytování informací. Sestavování měsíčních pracovních plánů týkajících se střídání směn za přepážkou patří k prioritám organizování muzea. Díky stálé skupině dobrovolníků mohlo být muzeum v minulém roce pro veřejnost bez problémů otevřeno.

Pracovní skupina „Výstavy“

Pracovní skupina „Výstavy“ pracuje pod vedením ředitele. V roce 2014 přispěla k přípravě tří velkých výstav. Pracovní skupina se téměř celý rok zabývá jen přípravou nových výstav.

Pracovní skupina „Technický tým“

V roce 2014 technický tým opět zajistil hladký provoz technické aparatury muzea a mauzolea. Tým je pro muzeum nepostradatelný při technické přípravě a realizaci výstav, při zajištění osvětlení, vytápění, technického vybavení a řízení vlhkosti atd.

Pracovní skupina „Obchod“

Obchod v muzeu umožňuje prodej všech druhů publikací vztahujících se k životu a dílu Jana Amose Komenského, pohlednic a drobných upomínkových předmětů pro návštěvníky .

Pracovní skupina „Prohlídky“

Tato pracovní skupina zajišťuje skupinové prohlídky s výkladem v nizozemském, českém a anglickém jazyce.

Redakce zpravodaje „ Comenius Bulletin“

Redakce začala v roce 2013 vydávat zpravodaj „Comenius Bulletin“ digitálně. Zpravodaj vychází třikrát ročně. Zpravodaj „Comenius Bulletin“ informoval i v roce 2014 přátele muzea a jiné zainteresované strany o připravovaných programech a aktivitách muzea. Kromě toho poskytoval základní informace o Komenském a průběžně informoval o otázkách vedení muzea.

Pracovní skupina „Registrace sbírek“

Pracovní skupina měla v roce 2014 mnoho práce s registrací sbírek a archivu pomocí digitálního programu ADLIB.

Aktivita správní rady

Správní rada se zabývá muzejní, finanční a personální politikou. Zajišťuje interní porady v muzeu, plnění ročního programu, konzultace s místními i regionálními organizacemi a Nizozemskou státní správou budov.

Dále správní rada odpovídá za kontakty s Velvyslanectvím České republiky v Haagu, Velvyslanectvím Nizozemského království v Praze, Ministerstvem kultury a školství České republiky a partnerskými muzei J.A. Komenského v Uherském Brodě a Praze.

Zasedání Správní rady se také účastní: ředitel Hans van der Linde, finanční administrátor (bývalý člen rady) pan Rorik , administrativní síla Maria Krutzen a dva dobrovolníci. U každého zasedání se dobrovolníci měnili.

V roce 2014 přezkoumala správní rada v souladu se Strategickým plánem povinnosti členů správní rady. Byly stanoveny a popsány následující oblasti jejich působnosti:

- granty a získávání finančních prostředků.
- Výzkum a publikace.
- Komunikace, marketing a moderní média.
- Veřejná činnost během akce Den J.A. Komenského.
- Sbírký a přístup
- Prezentace, vzdělávání a další veřejné činnosti.

Členové správní rady jsou pověřeny oblastmi působnosti na dobu alespoň 1 roku. Po pravidelném ročním hodnocení je možné oblasti působnosti přerozdělit. Tímto způsobem chce správní rada lépe formulovat úkoly a odpovědnosti svých členů a zajistit jejich plnění (viz. Strategický plán na období 2014-2018 a Vnitřní předpisy organizace).

V roce 2014 se rada kromě pravidelných povinností zabývala také následujícími úkoly:

Interně:

- Výroční zpráva 2013.
- Finanční zpráva 2013.
- Rozpočet na rok 2014 a 2015. Oba byly přijaty během zasedání rady.
- Přizpůsobit své stanovy změněné situaci.
- Přijetí nového Strategického plánu na období 2014-2018.
- Přezkum registrace muzea, které bylo úspěšně završeno.
- Zřízení Vnitřních předpisů organizace.
- Prodloužení "Vzájemné dohody o spolupráci" s českou vládou a obcí Naarden po roce 2014.

Regionální kontakty a kontakty s obecním úřadem.

- *Návštěva představitelů obce Naarden*, náměstkyně paní M. Sanderse a paní S. Tissot tot Patot dne 28. srpna 2014 v Muzeu „Comenius Museum“.
- *Několik jednání* se starostou a úředníky obce Naarden.

Zahraniční styky:

- *Pracovní návštěva ředitele* ve dnech 26. června-2. července 2014 v Herrnhut (Německo), Praze a Táboře (Česká republika).
- *Návštěva ředitele a předsedy poradního výboru* v Herrnhut, na konferenci „Jan Hus“ v Uherském Brodě a Praze ve dnech 13. až 18. října 2014.
- *Společná návštěva předsedy, tajemníka a ředitele a delegace obce Naarden v čele se starostou* na Ministerstvu kultury v Praze ve dnech 24. a 25. října 2014.

Přijetí velvyslanců:

- *položení věnců u příležitosti Dne J.A. Komenského* dopoledne v *Mauzoleu* velvyslancem České republiky, panem J. Horákem a velvyslancem Slovenské republiky, panem J. Chlebo
- *položení věnců u příležitosti Dne J.A. Komenského* odpoledne v *Mauzoleu* velvyslancem Polska, panem J. Borkovski a velvyslancem Maďarska, panem Sumeghy
- *Pracovní návštěva velvyslance Slovenské republiky*, pana J. Chlebo v *Naardenu, Nizozemsko*, dne 2. září 2013.

Péče o dobrovolníky.

Správní rada a ředitel jsou si vědomi skutečnosti, že kompletní chod muzea, který je zabezpečován především dobrovolníky, je možné profesionálně a řádně zajistit jen prostřednictvím kvalitní spolupráce všech zúčastněných. Kromě běžných pracovních kontaktů se každoročně pořádá společný den s dobrovolníky, členy správní rady a poradního výboru. Výsledky muzea se tradičně projednávají dne 12. prosince 2014 na společném slavnostním silvestrovském přípitku, kterého se účastní členové správní rady, poradního výboru a dobrovolníci Muzea.

3. Zúčastněné a zainteresované subjekty(interní a externí).

Počet návštěvníků.

Díky interní registraci a z návštěvní knihy získává muzeum ročně přehled o typu návštěvníka a jeho spokojenosti.

V roce 2014 zahájilo muzeum experiment zaměřený na jiné pojetí výstav. Méně výstav, které však budou dlouhodobější a budou doplněné aktivitami, které se budou pořádat uvnitř i mimo budovu muzea jako jsou například přednášky, setkání Meet & Greets, kombinované vstupenky, prohlídky s plavbou, atd. Tak vznikla snaha i jiným způsobem vzbudit zájem široké veřejnosti o muzeum a jeho program a přilákat tím nové skupiny návštěvníků.

Důležitým faktem je, že muzeum získává stále větší proslulost po celém Nizozemsku. Den J. A. Komenského s každoročním slavnostním vyhlášením „Ceny J.A. Komenského“, který přilákal v roce 2014 více než 700 návštěvníků, k tomu též určitě přispěl. V celostátním tisku (Trouw) byla zveřejněna přednáška, která na této slavnosti byla přednesena. Naštěstí vzrostl i počet členů „Přátel Muzea“, kteří ročně podporují muzeum darem.

Počet návštěvníků za rok 2014 o něco vzrostl. Celkový počet návštěvníků v tabulce v roce 2014 je v porovnání s některými předchozími lety nižší. Důvodem je, že se v roce 2014 v Naardenu nepořádal celostátní Festival fotografií, které město pořádá jednou za dva roky. Tato akce vždy přitahuje velký počet extra návštěvníků.

Počet návštěvníků Muzea „Comenius Museum“ (2005 - 2014)

Rok	Pocet návštěvníků Celkem	Dospělí	Skupiny	Seniori / MK, CJP	Studenti / Deti	Přátelé Muzea/ zdarma	Extra návštěvníci Fotofestival	OFF foto-festival	Den Komenského
2005	4398						7647		
2006	4931								
2007	4514						3790		
2008	5377								
2009	5941	1076	1665	1213	377	1612	geen		
2010	4968	988	1433	1065	323	1157	geen		
2011	7773+500	1317	1227	2959	320	1950	geen	550	± 200
2012	4667	971	799	1382	267	1248	geen	geen	± 400
2013	11305	1095	584	2185	340	7101	5811	geen	± 500
2014	5688	1148	660	2301	330	1146	geen	geen	± 700

Rovněž jsme zaregistrovali že počet návštěvníků ze zahraničí, především z České republiky již od roku 2009 klesá. A proto bude v příštích letech výzvou pro členy správní rady a Ministerstva Kultury v Praze vzbudit prostřednictvím propagace zájem o Muzeum „Comenius Museum“ mezi potencionálními Českými návštěvníky. V tomto směru jsou nedávné dohody s Ministerstvem Kultury v Praze, kontakty s velvyslanectvími a Českým centrem velmi slibné pro budoucnost.

Jednání s Ministerstvem v Praze vedlo již v roce 2014 k realizaci publikace "Cesty Komenského", pojednávající o místech působnosti Komenského v České republice a Nizozemsku. Brožura, která je k dispozici v češtině, angličtině a nizozemštině, byla vydána ve spolupráci s Moravským zemským muzeem v Brně a je distribuována zejména v České republice.

Návštěvníci z regionu.

Muzeum uspořádalo v roce 2014 celou řadu regionálních a místních aktivit pro obyvatele obce Naarden a regionu Gooi, jako například přednášky, koncerty, vzdělávací projekt pro základní školy v Naarden-Bussum.

Od roku 2013 se v obci Naarden pořádá tzv. „Den naturalizace“. Během tohoto slavnostního obřadu jsou noví obyvatelé Naardenu slavnostně přivítáni v Mauzoleu u příležitosti jejich nově získaného občanství.

Návštěvníci z celého Nizozemska.

Z návštěvní knihy a příležitostných rozhovorů vyplývá, že muzeum přilákalo v roce 2014 návštěvníky ze všech koutů Nizozemí. Toto je v rámci naplňování cílů muzea šířit myšlenkové dědictví Komenského příznivý výsledek.

Mezinárodní návštěvníci

Každý rok muzeum navštěvují i hosté ze zahraničí. Tato skupina návštěvníků má zájem zejména o návštěvu mauzolea, kde chce navštívit hrob J. A. Komenského. Kromě toho muzeum přijímá několikrát ročně delegace z Velvyslanectví České či Slovenské republiky a spřátelených měst v souvislosti s partnerskou spoluprací mezi městy Naarden a Uherský Brod.

Přátelé muzea

Muzeum má více než 100 "Přátel muzea". Pod tyto přátele spadají dárci, kteří minimálně jeden rok podpoří muzeum finančním darem. Za to jim muzeum nabízí celou řadu výhod jako je volný vstup do muzea, 10 % sleva na zboží v muzejním obchodu, pozvánky na vernisáže a zpravodaj „Comenius Bulletin“.

4. Spolupráce s ostatními partnery a organizacemi.

Mezinárodní spolupráce.

Správní rada muzea „Comenius Museum“ udržuje vřelé vztahy s velvyslanectvími a institucemi zemí, ve kterých Komenský působil během svého života. Tyto kontakty vedou mimo jiné k neformálním návštěvám muzea. Kromě toho velvyslanectví také muzeu poskytla pomoc s propagací a dotacemi na různé projekty.

Partneři z České republiky.

Velvyslanectví České republiky v Haagu.

V souvislosti s tím bychom se chtěli zmínit o dlouhodobém a vřelém zájmu ze strany Velvyslanectví České republiky v Haagu. Také v roce 2014 uctil svou přítomností Den J.A. Komenského velvyslanec České republiky, Jeho Excellence, pan J. Horák a byl přítomen na oficiálním přijetí starostou Obce Naarden. Položil věnce na hrob svého slavného krajana J.A. Komenského v mauzoleu a sochy J.A. Komenského v centru města Naarden.

Muzeum J.A. Komenského v Uherském Brodě.

Partnerské kontakty s muzeem v Uherském Brodě, které lze kvalifikovat jako velmi dobré, nadále pokračují. Muzeum v Uherském Brodě zajišťuje již mnoho let z pověření Ministerstva kultury a jménem orgánů veřejné správy České republiky správu finančních grantů, které jsou muzeu poskytovány. Dále přispívá prostřednictvím výměny výstav k ročnímu programu. Ředitel muzea „Comenius Museum“ v Naardenu a předseda poradního výboru byli přítomni na sympoziu „Comenius Symposium“ v Uherském Brodě, které se uskutečnilo na podzim roku 2014. Při této příležitosti došlo k jednání s panem Popelkou, ředitelem muzea v Uherském Brodě. Předmětem jednání byl projekt výstavy fotografií v Naardenu v roce 2015.

Muzeum v Uherském Brodě prověřilo hospodaření muzea v Naardenu prostřednictvím interního auditu za účelem prodloužení finančního grantu po roce 2014. Účetní knihy byly shledány v pořádku a muzeum obdrželo pozitivní reakce za řádné vedení účetnictví.

Muzeum v Uherském Brodě jakož i nizozemská delegace složená ze zástupců Muzea „Comenius Museum“ a rady obce Naarden byly v říjnu 2014 na Ministerstvu kultury v Praze zapojeny do společného jednání, jehož předmětem bylo projednání výše uvedeného tématu.

Národní pedagogické muzeum J. A. Komenského v Praze.

V roce 2010 vznikla nová spolupráce s Národním pedagogickým muzeem J.A. Komenského v Praze, které spadá pod Ministerstvo školství České republiky. V návaznosti na úspěšnou mezinárodní výměnnou výstavu portrétů rodiny De Geer z deponitáře muzeí „Comenius Museum“ v Naardenu, Uherském Brodě a Praze v roce 2011 došlo k zapůjčení dalších dvou výstav z Prahy do Naardenu. Také se toto muzeum podílelo na organizaci mezinárodního sympozia „Comenius Symposium“ v Naardenu na podzim roku 2013 .

Výstava ilustrací nejnovějšího vydání " *Labyrintu světa*" významného českého umělce Miroslava Hupytycha, kterou bylo možné shlédnout v Muzeu „Comenius Museum“ v Naardenu, byla díky velkému úspěchu prodloužena.

Husitské muzeum v Táboře.

V roce 2014 byly zahájeny ve spolupráci s muzeem v Táboře přípravy na organizaci výstavy věnované postavě českého církevního reformátora Jana Husa. Tato výstava se bude konat v roce 2015 ve městě Naarden.

České Centrum.

V roce 2014 České Centrum pravidelně zveřejňovalo oznámení o výstavách v Naardenu .

Czech Tourism.

V roce 2014 probíhala jednání s organizací Czech Tourism.

Slovenská republika.

Velvyslanectví Slovenské republiky

Během obřadů u příležitosti Dne J.A. Komenského 2014 byl přítomen též velvyslanec Slovenské republiky, Jeho Excellence, pan J. Chlebo.

Muzeum v Naardenu zprostředkovalo realizaci výstavy slovenského umělce v galerii Josephine v Naardenu. Velvyslanec Slovenské republiky, pan J. Chlebo slavnostně otevřel výstavu.

Polsko.

V roce 2014 navštívil muzeum/mauzoleum velvyslanec Polska, Jeho Excellence, pan J. Borkovski. Velvyslanectví Polska zajistilo hudební program a občerstvení během Dne J.A. Komenského 2014.

Německo.

Deutsche Comenius Gesellschaft

Sdružení Deutsche Comenius Gesellschaft se podílelo v roce 2014 na zveřejnění přednášek z mezinárodního symposia "Comenius Symposium", které se pořádalo v Naardenu na podzim roku 2013.

Spolupráce v rámci Nizozemska.

Národní pedagogické muzeum (NOM), Rotterdam

S Národním pedagogickým muzeem se udržují pravidelné kontakty ohledně organizace a plánování výstav. V roce 2014 převzalo Muzeum několik předmětů ze sbírky NOM.

V roce 2014 se podílelo na organizaci výstavy „Van Buiten Leren“.

Ředitel pan T.v. Ruiten je také jedním z porotců Ceny J.A. Komenského, která je muzeem "Comenius Museum" každoročně udělována.

5. Umístění, bezpečnost, finance a rozpočet (základní rozpočet a granty)

Umístění

Muzeum

Výstava k 300. výročí narození J.A. Komenského v roce 1892 na radnici obce Naarden znamenala začátek existence muzea „Comenius Museum“. Ve 20. letech 20. století bylo muzeum přestěhováno do Španělského Domu v ulici Turfpoortstraat a v 90. letech se naskytlá příležitost umístit muzeum v budově vedle mauzolea v ulici Kloosterstraat. Budovy mauzolea a muzea jsou vnitřně propojeny.

Muzeum má vlastní sbírku předmětů mající vztah k životu a dílu J.A. Komenského, vlastní knihovnu s jeho díly, ale i s díly o něm a jeho myšlenkovém dědictví, archiv sahající až k jeho

založení v roce 1892 a sbírku dokumentací. Díky tomu splňuje muzeum „Comenius Museum“ definici muzea podle Mezinárodní muzejní rady (ICOM).

Mauzoleum.

Bývalá Valonská kaple, ve které se nachází hrob J. A. Komenského, byla v meziválečném období obnovena a zařízena jako mauzoleum. Mauzoleum je součástí muzea a je možné jeho interiéry navštívit. Kromě toho je mauzoleum využíváno k řadě různých setkání, přednášek a koncertů. V mauzoleu se nachází výtah, který vede do prvního a druhého poschodí muzea.

Bezpečnost.

V roce 2014 byl vytvořen plán na obnovu zabezpečovacího systému proti krádežím a požáru u přepážky muzea. Ředitel kromě toho také vypracoval orientační dokument popisující rizika a učinil analýzu pro bezpečnostní plán a bezpečnostní opatření muzea. Na základě toho bude v roce 2015 zpracován evakuační plán, přičemž bude nutné provést cvičnou evakuaci se všemi zaměstnanci muzea.

Finance a rozpočet (základní rozpočet a granty).

Muzeum „Comenius Museum a mauzoleum“ v Naardenu funguje na základě Vzájemné dohody o spolupráci podepsané mezi orgány veřejné správy České republiky a obcí Naarden. V roce 2014 probíhala pravidelná jednání s obcí Naarden, jejichž předmětem bylo prodloužení Vzájemné dohody o spolupráci mezi orgány veřejné správy České republiky a obcí Naarden. Tato dohoda byla uzavřena v roce 2004 na dobu neurčitou, přičemž však poskytování prostor muzejní budovy obcí Naarden bylo omezeno jen na dobu 10ti let od uzavření dohody. V tomto dokumentu byly stanoveny dohody o poskytnutí příspěvku z rozpočtu obce Naarden a orgánů veřejné správy České republiky. V souvislosti s plánovaným sloučením obce Naarden s dalšími dvěma obcemi v roce 2016 obec (zatím) nemůže uzavřít dlouhodobou smlouvu s muzeem a příspěvek musí být posuzován každým rokem.

Ministerstvo kultury České republiky se koncem roku 2014 rozhodlo, že i nadále bude pokračovat v poskytování stávajících dotací.

V rámci přípravy tohoto rozhodnutí provedly orgány veřejné správy České republiky prostřednictvím Ministerstva Kultury interní audit, který proběhl uspokojivě. Auditor, paní H. Trsková, navštívila muzeum dne 9. září 2014 s několika svými kolegy.

Kromě toho muzeum pravidelně jednalo s obcí o údržbě a povoleních muzea. Od roku 2011 se obec Naarden spolu s řadou městských i mimoměstských organizací přímo podílela na přípravě Dne J.A. Komenského. Během jednání o akcích obce Naarden „Evenementenoverleg“ spolupracují muzeum „Comenius Museum“ a obec na přípravě a realizaci každoroční akce „Den otevřených dveří památek“.

Finanční politika v roce 2014.

Nadace „Stichting Comenius Museum“ je financována za účelem provozování muzea a každodenního chodu mauzolea orgány veřejné správy České republiky, zejména Ministerstvem kultury. Obec Naarden poskytuje do užívání budovu muzea, a to již od roku 1992. Velvyslanectví České republiky v Haagu zajišťuje některé účelové dotace, například na vydávání publikací muzea .

Rok 2014 byl po finanční stránce řádně uzavřen.

(viz. *Finanční zpráva Nadace „Stichting Comenius Museum“ na rok 2014*).

Sponzoři.

Muzeum má štěstí, že počet nových sponzorů stále roste. Bez nich by žádná další činnost navíc nebyla možná.

Poradenská kancelář GooiConsult.

V roce 2010 vznikla pětiletá dohoda s poradenskou kancelář GooiConsult ohledně sponzorství

Dne J.A. Komenského. Také v roce 2014 přispěl tento sponzor velkou finanční částkou a pracovním časem a díky tomu se stal Den J.A. Komenského 2014 velkým úspěchem.

Banka Rabobank

V roce 2014 podalo muzeum žádost u nadace *Lakeland Foundation*, u *Kulturního Fondu Prins Bernhard Cultuurfonds* a jiných sponzorů (soukromých osob).

Nakonec ani nelze dostatečně zdůraznit, že stabilní finanční situace muzea zůstane i nadále klíčovou prioritou správní rady Nadace „Stichting Comenius Museum“.

Existence Nadace závisí na příspěvku na provozní náklady od Ministerstva kultury České republiky a obce Naarden.

Správní rada chce i nadále, ve spolupráci s dobrovolníky a všemi partnery muzea, organizačně zajišťovat Comenius Museum v Naardenu aby zůstalo i v příštích letech k dispozici návštěvníkům a zájemcům a mohlo se dále rozvíjet jako organizace za účelem šíření myšlenek a odkazu J.A. Komenského v současném světě.

Koláž věnovaná všem vědeckým publikacím J.A. Komenského.

Uprostřed se nachází plaketa s vyobrazením čtoucího J.A. Komenského.

Nedávný dar Muzeu.

Foto.