

## KINDERTEKENINGEN

Jurering 30 april 2019

Henk Roos, Elganan Jelsma en .....

De jury heeft er een flinke kluit aan gehad om al de werken te beoordelen. De jury was blij verrast door de kwaliteit van de werken en de fantasie van de kinderen. Iedereen had hetzelfde thema: school, maar uiteindelijk zijn er heel veel diverse werken uit voortgekomen.

De beloning voor iedereen is natuurlijk al dat ze hun werk in een echt museum mochten tentoon stellen. Wat een mooie presentatie van het werk. Toch had de jury de opdracht om een aantal prijswinnaars te kiezen.

Er waren discussies en meningsverschillen, maar uiteindelijk zijn er een aantal inzendingen extra boven water komen drijven.

6 t/m 9 jaar

93- Boris Witte

Knap geschilderd met mooie details. Het beeld is sterk. Stoer dat hij zichzelf en een vriend heeft afgebeeld met spierballen. De kleuren zijn goed gebruikt en er zitten mooie structuren in.

22- Noah Smids

Origineel idee van de zwemlesschool. Er zijn verschillende materialen gebruikt. Spannende details onder water, waardoor een hele eigen wereld ontstaat.

6- Chrisje Veltman

Ook verschillende materialen en technieken gebruikt. Veel details, zoals stoeltjes en tafeltjes in het schoolgebouw. En een prachtig gekleurde glijbaan. Ook de vlakverdeling is bijzonder met rood en groen in de achtergrond.

10 t/m 12 jaar

86- Josha Nelis & Kirsten van Ommeren (?)

Groots opgezet werk, een monumentale compositie. Mooie ruimte suggestie met spannend perspectief en binnen- en buitenruimte. Mooi kleurgebruik.

91- Mare Thiel & Rojin Yildiz

Wat een prachtige verbeelding van het thema, verwerkt in een alziend oog. In de pupil zitten prachtige kleuren verwerkt en als je goed kijkt zit er diep in de pupil een schoolgebouw. De wimpers zijn opgebouwd uit woorden en er zijn verschillende materialen gebruikt. Al met al een verrassend werk.

94- Maria Hofmeijer

Een 3D object met een bijzonder idee, waarbij ze Comenius eert. Een assemblage opgebouwd uit boeken en andere objecten. Ook de typografie is sterk. Een heel origineel werk.

13 t/m 16 jaar

79- Tim Fokker

Heel professioneel werk en Tim is duidelijk een grafisch talent. Het is goed uitgewerkt en bevat veel humor. Iedere figuur is uniek en heeft een andere beeldende interpretatie bij het woord Paard.

89- Vita Melton

Goed idee met teksten en verbeelding. Haar gedachten komen uit haar hoofd. Het is een schetsmatig werk, waarin duidelijk het leren en de verbeelding samen komen. Het geeft goed aan hoe een leerling met school bezig kan zijn. Een bijzondere collage en mooie compositie.

82- Phileine van Tongeren, Phileine Nijmans en Flo Pieterse

Een 3D werk, het blauwe lokaal. Duidlijk een klas waar je graag wilt zijn. Een tekenlokaal met veel werk aan de wanden. Mooi uitgewerkt met veel details.

Eervolle vermelding:

Ook willen wij nog graag een eervolle vermelding voor de taalschool, waar leerlingen van zeer uiteenlopende leeftijden samen hebben gewerkt. Aan het kleurgebruik kun je zien dat de leerlingen graag naar school gaan en daar blij van worden. Er zit veel verbeelding in de schildering. Samen hebben zij eigenlijk 1 groot kunstwerk gemaakt, een hele installatie waarin het thema school op verschillende manieren wordt uitgebeeld.

En een eervolle vermelding voor de video van Laurens Bakker, Matthijs, Timo, Ibo en Tim over school.